

Dresden, den **05.04.2016**

„Ich kämpfe gegen die Voreingenommenheit des Spießbürgers, der in mir ein Phänomen, eine Abnormität sucht. Wie ich jetzt bin, so bin ich eine ganz gewöhnliche Frau.“ (Lili Elbe)

**Gedenkveranstaltung für Lili Elbe (1882-1931) mit anschließender Einweihung
der wiedererrichteten Grabstelle**

**Freitag, den 22. April 2016 um 15 Uhr in der Feierhalle
auf dem Ev.-Luth. Trinitatisfriedhof Fiedlerstraße 1, 01307 Dresden**

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir freuen uns sehr, dass wir Sie heute gemeinsam mit der Bundesstiftung Magnus Hirschfeld und dem Lili-Elbe-Archiv zu unserer Veranstaltung in Gedenken an Lili Elbe einladen können.

Die Wiedererrichtung der Grabstelle von Lili Elbe wurde durch die amerikanisch-britisch-deutsche Filmproduktion „The Danish Girl“ ermöglicht.

Wir bitten von Blumenspenden abzusehen, freuen uns jedoch über die Überweisung eine Spende zur Pflege und Erhaltung der Grabstelle auf das Konto der Friedhofsverwaltung (Verwendungszweck: Lili Elbe)

Bank: LKG Bank für Kirche und Diakonie
IBAN: DE50 3506 0190 1602 4000 14 BIC: GENODED1DKD

Gern stellen wir Ihnen auch eine Spendenbescheinigung aus.

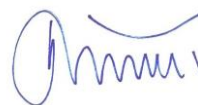
Auf Grund der begrenzten Anzahl von Sitzplätzen bitten wir um eine verbindliche Rückmeldung bis zum 13.4.2016 per E-Mail an Beatrice.Teichmann@johannisfriedhof-dresden.de oder telefonisch unter 0351/ 25 02 04 80.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen und verbleiben

mit freundlichen Grüßen



Beatrice Teichmann
Dienststellenleiterin
Friedhofsverwaltung



Jörg Litwischuh
Geschäftsführender Vorstand
Bundesstiftung Magnus Hirschfeld

„Ich kämpfe gegen die Voreingenommenheit des Spießbürgers, der in mir ein Phänomen, eine Abnormität sucht. Wie ich jetzt bin, so bin ich eine ganz gewöhnliche Frau.“

**Gedenkveranstaltung für Lili Elbe (1882-1931) mit anschließender
Einweihung der wiedererrichteten Grabstelle**

**Freitag, den 22. April 2016 um 15 Uhr in der Feierhalle
auf dem Ev.-Luth. Trinitatisfriedhof Fiedlerstraße 1, 01307 Dresden**

Musik

RV Dupuis-Slota (Piano) und Claire Callec (Vocal)



Begrüßung

Beatrice Teichmann (Verwaltungsleiterin des Elias-, Trinitatis- und
Johannisfriedhof Dresden)

Christian Behr (Superintendent im Kirchenbezirk Dresden Mitte)

Petra Köpping (Sächsischen Staatsministerin für Gleichstellung und Integration)



Niki Trauthwein (Lili Elbe Archiv) und Beate Bölter (Dolmetscherin, Paris)



Musik

RV Dupuis-Slota (Piano) und Claire Callec (Vocal)



Dr. Marina Lienert (Institut für Geschichte der Medizin an der TU Dresden)



Musik

RV Dupuis-Slota (Piano) und Claire Callec (Vocal)



Gemeinsamer Gang zur wiedererrichteten Grabstelle von Lili Elbe



Musik zum Ausgang

RV Dupuis-Slota



An der Grabstelle

S.E. Friis Arne Petersen (Botschafter Dänemarks)

David Ebershoff (Autor von „The Danish Girl“)

Lucinda Coxon (Drehbuchautorin von „The Danish Girl“)

Abschluss der Grabpatenschaft mit dem Verein Transinteraktiv